

единомышленниками, выработать общие ценности и традиции, — то рано или поздно действие гормональной бури, связанной с состоянием влюбленности, сходит на нет, в результате чего мы эмоционально трезвеем, разум снова способен оценивать мир вокруг вообще и человека рядом с нами в частности — и вот «глаза открываются», и мы вдруг обнаруживаем, что рядом — не тот человек. Мы сталкиваемся с несоответствием со-зданного нашим воображением образа и реальной личности. Нам очень хочется, чтобы все было именно так, как мы себе придума-ли, но жизнь — штука упрямая... Зачастую дело даже не в самом избраннике, существенней всего не то, что он чем-то реально плох, а в том, что «не такой».

Мы испытываем разочарование, забывая, что любовь дается нам на самом деле не для того только, чтобы получить что-либо от партнера (внимание, тепло, заботу и т. д.), а чтобы и самим дать взамен ничуть не меньше. Однако брать готовы все, а вот отдавать — немногие, в чем и заключается еще одна причина разочарований.

В особой группе риска находятся пары, которые настроены лишь на физическую привлекательность друг друга. Как бы ни хотелось верить в обратное, но с течением времени мы неизбежно теряем это качество. Поэтому то, что составляло основу отно-шений в молодости, в среднем и тем более в пожилом возрасте будет восприниматься совсем по-иному, и, если мы не умеем от-носиться к жизни с юмором, а к партнеру — с пониманием, этот рубеж разочарования не преодолеть.

Что же еще приводит к разочарованию и расставанию совре-менную пару?

*Разный культурный уровень:* противоположности, возможно, и притягиваются, и в начале отношений это может быть даже интересно, однако если с течением времени существенных из-менений в личности каждого не произошло, то ситуация начи-нает раздражать обоих. Тому, кто «выше» уровнем, становится скучно рядом с отстающим партнером, причем больше всего раз-дражает не сам этот факт, а отсутствие стремления развиваться, совершенствоваться. Того, кто уровнем «ниже», обижают и сно-бизм партнера, и факт собственной несостоятельности.

Разочаровывает и *ревность* — в случае, если партнеры не со-падают в отношении приемлемости этого понятия для каждого из супругов. Дело не в том, кто кого ревнует, а в том, считают ли оба партнера это чувство допустимым. Двое неревнивых или двое одинаково ревнивых будут чувствовать себя куда комфортней той пары, в которой для одного ревность — чувство неприемлемое, а для другого — естественное; тогда разочарование неизбежно (один будет считать партнера психопатом, второй — бесчувствен-ным и равнодушным).

*То, в какой степени супруги открыты миру* (экстраверты) или, наоборот, погружены в себя (интроверты), определяет и эмоци-ональный настрой семьи, и уклад жизни (способ проводить вре-мя). Если партнеры в этом смысле очень разные, они также рис-куют прийти к разочарованию, перестают находить со временем точки соприкосновения и теряют понимание, зачем они вооб-ще вместе.

И еще одна причина разочарования — *отсутствие согласия во взглядах на воспитание детей*. Когда семья только создается и детей пока нет, эти вопросы вообще почти не обсуждаются — а напрасно, поскольку с появлением наследников именно они выходят с большим отрывом на первое место. И если двое не могут договориться относительно требований, наказаний, мето-дов и конечного итога (т. е. того, каким они хотят видеть своего ребенка), то постоянные конфликты им гарантированы.

*Я знаю только одну причину разрушившихся отношений, она совсем не связана со штампом в паспорте. Недосказанность. Все начинается с нее. Слова, эмоции, ложь, подозрения, сомнения сдержи-ваются, остаются внутри, гниют. Так может про-должаться несколько месяцев или лет, потом взрыв — и ничего, кроме пустоты...*

**Эльчин Сафарли. «Мне тебя обещали»**

Итак, еще один важный момент разрушения брака — именно недосказанность.